

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

для подготовки рабочих  
по профессии «Печатник»  
на базе шелкотрафаретного производства  
в компании "ПРИНТ САЛОН"

## **Базовый курс “Начинающий печатник”.**

Выдается свидетельство о прохождении курсов

**Профессия:** печатник - шелкограф

**Степень квалификации:** начинающий печатник

**Срок обучения:** 5 дней ( 30 ак. часов )

**Группа:** 7-10 человек.

**Время проведения занятий:** смешанное

Лекции будет читать ведущий специалист в области шелкографии

Новиков Артем Алексеевич и дизайнер с большим опытом цветоделения

Вальдман Ксения.

Практику будет вести технолог производства Принт Салон Александров Александр

Теория 7 часов будет проходить

Адрес: Санкт-Петербург, улица Боровая, д. 3, эт. Цоколь

Метро: **Звенигородская, Пушкинская**

Район: Центральный р-н

и практика 23 часа будет проходить

Адрес: 191119, г. Санкт-Петербург, Подъездной пер. д18 литера В

Метро: **Звенигородская, Пушкинская**

Район: Центральный р-н

Рабочий учебный план разработан в соответствии с практическими навыками работы сотрудников производства компании в течение 6 лет.

Основная деятельность этих курсов направлена на практические элементы базовой шелкографии, курс нацелен на социально активных, творческих людей, которых интересуют азы шелкографии.

### **Занятие №1. Понедельник 14 января. Теория и знакомство с производством**

**Начало в 11:00 - 12.00** Общие сведения о трафаретной печати. Области её применения. Текстильная печать. Прямая и трансферная печать. Виды используемых красок, список используемой химии. Необходимое и дополнительное оборудование для шелкографии. Какая продукция печатается, на каком оборудовании и почему.

Занятие проходит в аудитории с проектором, с раздачей демонстрационного материала. **с 12.00 - 14.00** Формные рамы. Выбор формных рам, подготовка к натяжению, оборудование для натяжения. Ситовые ткани, виды ситовых тканей. Виды эмульсий и другой химии. Оборудование необходимое для изготовления печатных форм для шелкографии.

**15.00-16.30** Практика

1 группа (4 человека)

Изготовление печатной формы для печати шелкографией. Регенерация (смывка) печатной формы.

2 группа (4 человека)

Рассмотрение плоскочечатного, трафаретного, ручного станка и *полуавтоматического плоскочечатного станка (Виды используемых красок и других расходных материалов, какая продукция печатается и почему, возможность печати спецэффектов)*

**16.30 — 18.00** Практика

1 группа (4 человека)

Рассмотрение плоскочечатного, трафаретного, ручного станка и *полуавтоматического плоскочечатного станка (Виды используемых красок и других расходных материалов, какая продукция печатается и почему, возможность печати спецэффектов)*

2 группа (4 человека)

*Изготовление печатной формы для печати шелкографией. Регенерация (смывка) печатной формы.*

## **Занятие №2. Вторник 15 января. Теория по допечатной подготовке**

**Начало в 12:00-14.00.** Допечатная подготовка макета. Подготовка многоцветных и фотоизображений к печати шелкографией. Автоматическая СМΥК и ручная цветовая симуляция. Обработка и подготовка изображений к цветоделению.

Растровая печать. Введение пантонов СМΥК. СМΥК на черном

**15.00 — 18.00** экскурсия к поставщику трафаретного оборудования, <http://stanfed.ru/>

Карпатская ул., 14 корпус 6, Санкт-Петербург

## **Занятие №3. Среда 16 января. Теория и практика на производстве**

**10:00-14.00.** Практика

1 группа (4 человека)

Печать оттисков с подготовленных печатных форм сольвентными красками, будут использованы разные носители ( пластик, ПВД, картон, бумага). Печать трансфера для последующего переноса на ткань на плоскочечатном станке. Работа с термопрессом.

2 группа (4 человека)

Рассмотрение станка карусельного типа по печати по текстилю.

Прямая печать пластизольевыми и водными красками на станке карусельного типа

**15:00-18.00**

1 группа (4 человека)

Рассмотрение станка карусельного типа по печати по текстилю.

Прямая печать пластизольевыми и водными красками на станке карусельного типа

2 группа (4 человека)

Печать оттисков с подготовленных печатных форм сольвентными красками, будут использованы разные носители ( пластик, ПВД, картон, бумага). Печать трансфера для последующего переноса на ткань на плоскочечатном станке. Работа с термопрессом.

#### Занятие №4. Четверг 17 января. Практика

**10:00-14.00.**

1 группа (4 человека)

Эффекты при печати шелкографией по текстилю. Вытравка, фольгирование, флокирование, пуфф

2 группа (4 человека)

Эффекты при печати шелкографией на плоском станке

**15:00-18.00.**

1 группа (4 человека)

Эффекты при печати шелкографией на плоском станке

2 группа (4 человека)

Эффекты при печати шелкографией по текстилю. Вытравка, фольгирование, флокирование, пуфф

#### Занятие №5 Пятница 18 января. Практика

**10:00-14.00.**

1 группа (4 человека)

Печать полноцветного изображения на 8-ми и 6-ти красочной карусели используя СМУК - краски.

2 группа (4 человека)

Печать полноцветного изображения на 8-ми и 6-ти красочной карусели используя СМУК - краски.

**15.00-18.00.**

Самостоятельная работа на печатных станках в присутствии ведущего специалиста, подготовка печатной формы, настройка оборудования, подготовка краски для печати и печать оттиска. На выбор будет предложено 3 варианта оборудования: - станок карусельного типа для печати по текстилю, - полуавтоматический плоскочечатный станок, - ручной плоскочечатный станок ( при желании можно будет поработать на всех или более длительно на одном из выбранных) и печать оттиска.